Der dritte Theil

Christlicher/lieblicher vnd

andächtiger newer Kirchen vnd Hauß Gesänge/ zu jederzeit durchs gantze Jahr wol zugebrauchen/ also daß man den Text fein vernehmen / vnd ein jeder Gottseeliger Christ mit singen kan/ beneben einem General Discant vor die Schulmägdlein mit 5. 6. vnd 8. Stimmen.

Deßgleichen:

Zweene Newe JNTRADEN 10. VOC. zu 2. Choren / da der erste auff Geigen / der ander auff Zincken vnd Posaunen gerichtet / oder nur auff das Orgelwerck/ darein ein Choral Stimm/ wie aus dem Register zu vernehmen / kan gesungen werden.

Componirt von

M. MICHAELE ALTENBVRGIO
Tröchterb. Pastore.

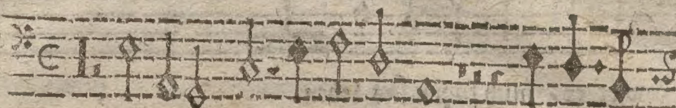
BASSVS.

Gedruckt zu Erffurdt / bey vnd in Verlegung Johan Röhbock / Im Jahr:

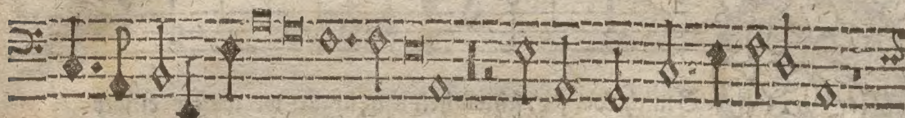
M. DC. XXI.

Register dieses dritten Theils.

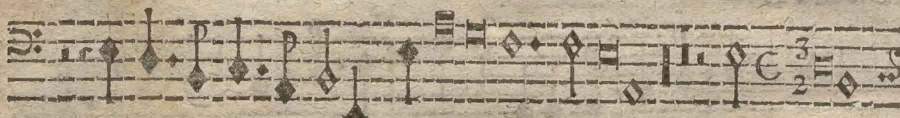
Mir

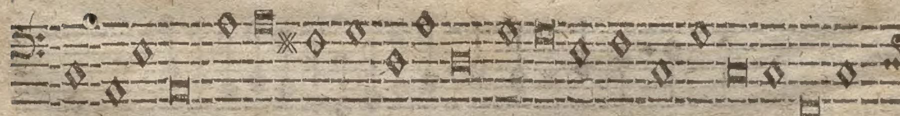
Ir hertzlich lieb ist JEsus Christ/ mein Heyland



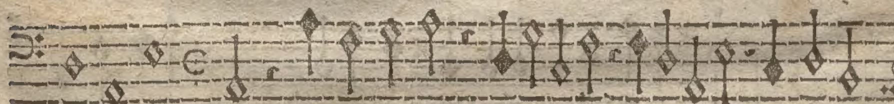
trost vnd wonē allein mein Ehren Krone/ all mein Sünd weg genom̃en ist



durch jhn den lieben HErren/ da er am Creutz thet sterben/ vnd Freude



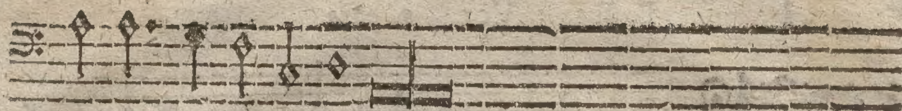
viel darneben vnd Freüde viel darneben/ :/: vnd freüde



viel darne ben wen aus dem grab :/: :/: erweckt mich



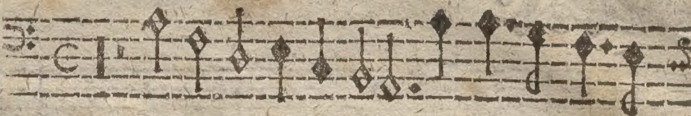
hat wird er mich führn ins leben/ wirt er mich führn ins leb en



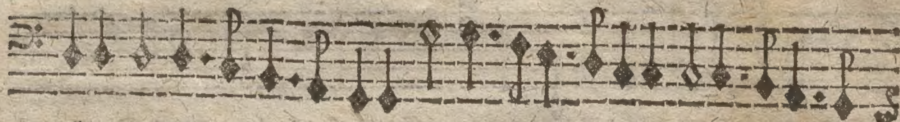
wirt er mich führn ins Leben.

II Der ander Theil.

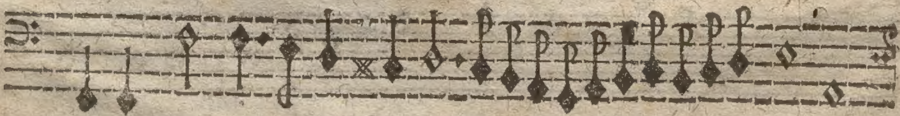




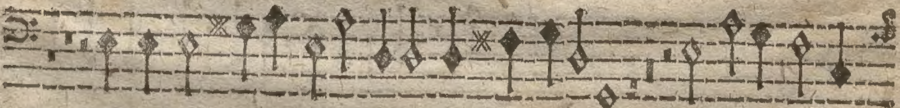
B mich &c. { v. schwachheit thut āfallē/ wie wasser einher



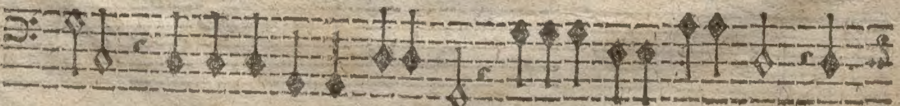
wallen wie wasser einher wallen/ :/: :/:



wie wasser einher wal len

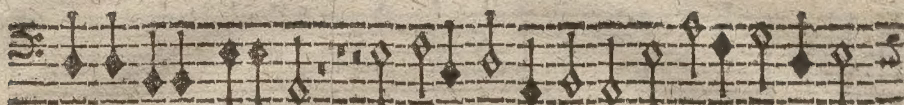


mich nicht lan vnten liegē/ sōdern viel mehr obsiegen/ im leben vnd im

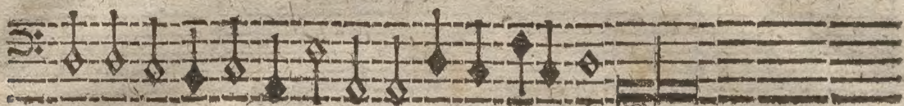


sterben wen welt v. Sathā solten sich :/: wen

welt



welt vnd Sathā soltē sich erzürnen dramb v. hermē erzürnē drūb vnd her-

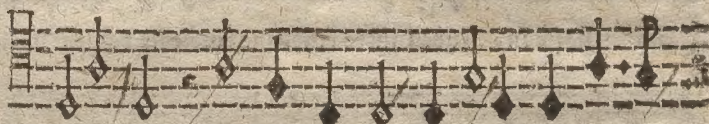


men. :/:

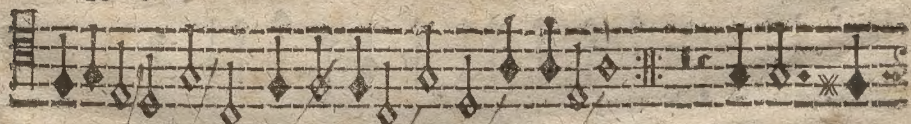
N.B. hat einen Jumpfern gesang.

III 8. Voc. Bassus 1. Chori. Incerti Authoris

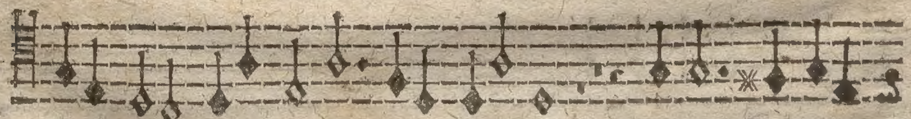




Jon spricht/ der HErr hat mich verlassen :/:



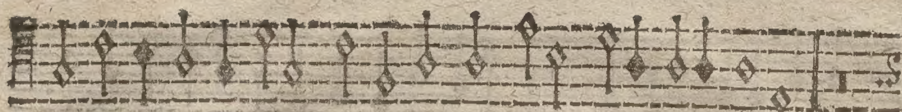
der HErr hat mein vergessē/ hat mein vergessen/ kan auch ein



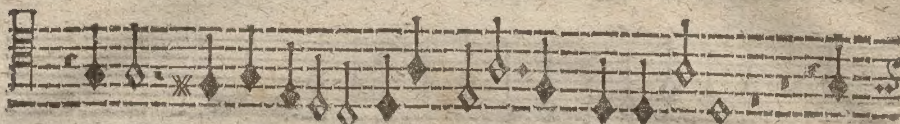
leiblich mutter jhres Kindleins kindleins vergesen/ kan auch ein leiblich



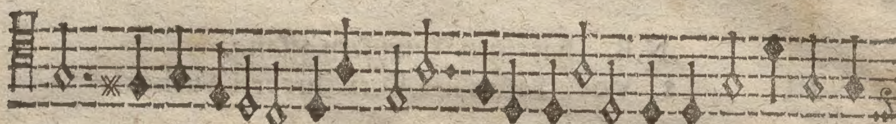
mutter jhres Kindleins Kindleins vergesen/ daß sie sich nicht erbarme



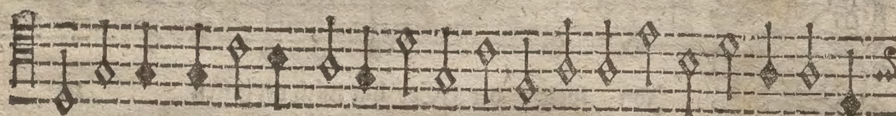
daß sie sich nicht erbarme vber den Sohn jhres leibes jhres leibes/



vnd ob sie schon desselben jhres Kindleins kindleins vergesse/ vnd



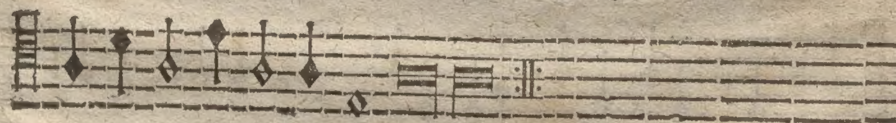
ob sie schon desselben jhres kindleins kindleins vergesse wil ich doch dein n. ver-



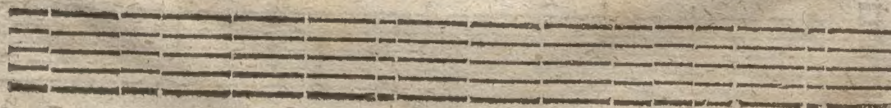
gessen wil ich doch dein nicht vergessen den sihe in meine Hände hab ich



dich gezeichnet in meine Hände hab ich dich gezeichnet.



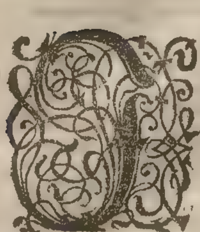
:/:



Ist nicht

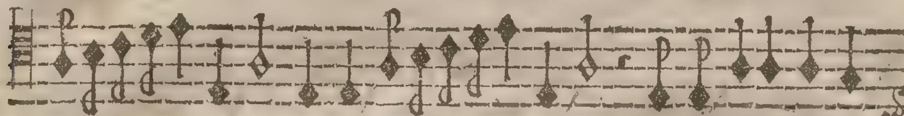
N.B. Hat einen Jumpffern Gesang.

IIII Bassus. 1. Chori. 8. Voc.

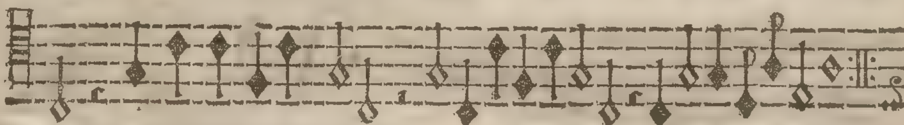




st nicht Ephaim mein tewrer Sohn vnd mein



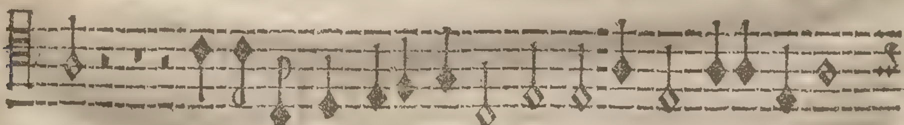
trau tes Kind vnd mein trau tes Kind/ den ich dencke noch wohl



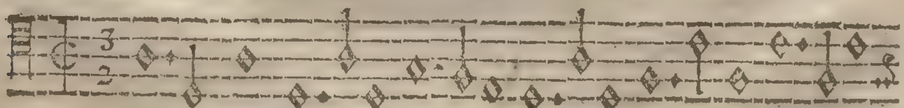
dran/ waß ich jhm gereth habe/ :/: :/:



darūb bricht mir mein Hertz :/: ge gen

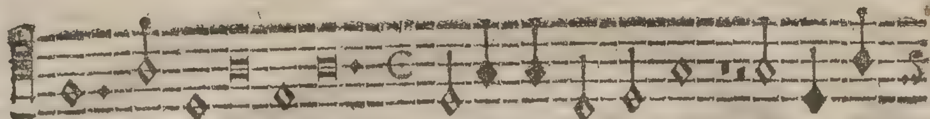


jhm daß ich mich seinr erbarmen muß/daß ich mich seinr erbarmē muß/

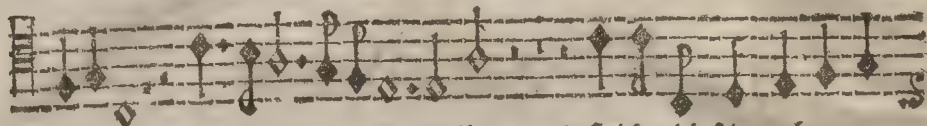


spricht der HErr :/: :/: :/: :/: :/:

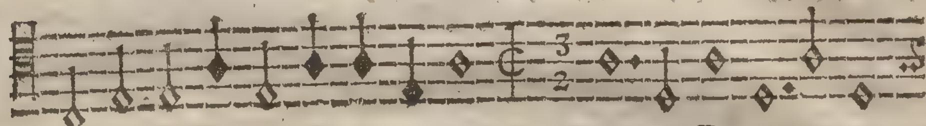
spricht



ſpricht der HErr. :/: darumb bricht mir mein Hertz :/:



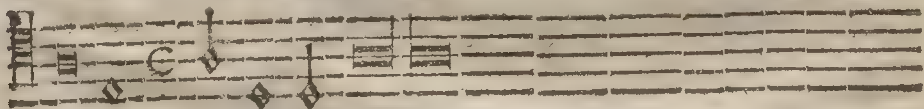
ge gen jhm daß ich mich ſeinr erbarmen



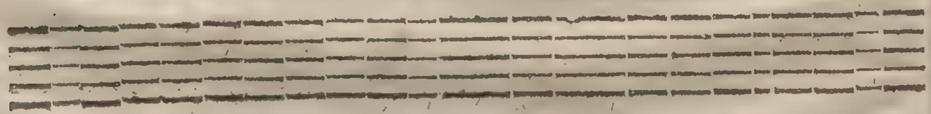
muß/ :/: ſpricht der HErr :/:

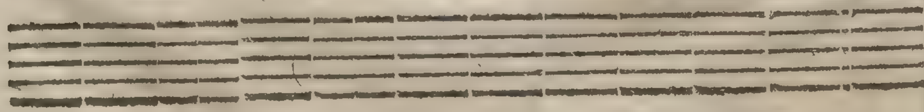


:/: :/: :/: :/: :/:



:/: ſpricht der HErr.

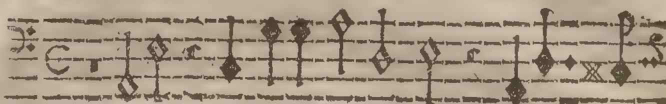




NB. Hat einen Jumpferngesang.

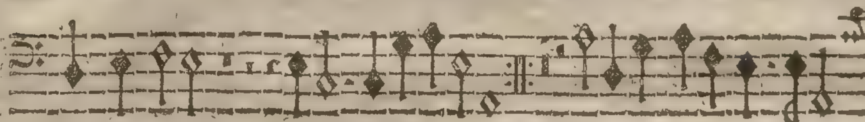
V Bassus. 5. Voc. Comp. à M. M. A.





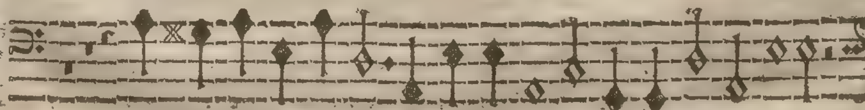
1 { Zion du Edle trawte Kron/ wie thustu mich so höhnen/ :/:
{ daß ich nun erst solt gehn davon/ mich nicht mehr nach dir sehnen/ :/:

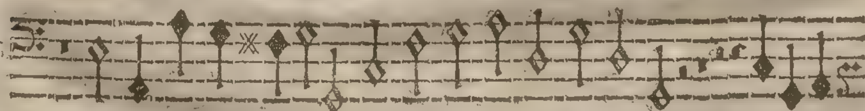
2 { Suche deinr mutter hertz herfür daß ich mein Lieb hoch messe :/:
{ Kan sie so feind auch werden die daß sie deiner vergesse :/:

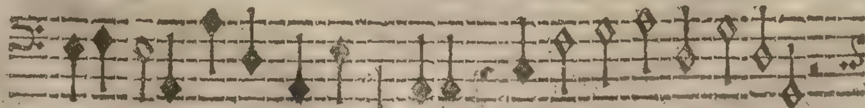


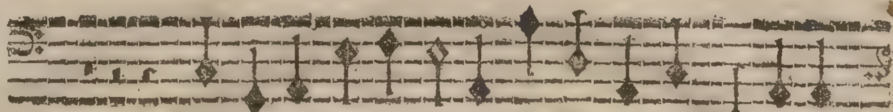
{ Ein solches schweres hartes wort hab ich noch nie noch nie von dir gehört/ daß ich dich solt verlassen/ deinr im Elent vergessen/ kanstu für schmertz sich mir ins hertz gegn deinen Kindern allen ach laß dirs wol gefallen kanstu für schmertz sich mir ins Hertz

{ weñ jr hertz gleich wird gar zü stein daß sie dir nicht d. n. mehr huld könt sein/ will ich doch feste halten/ mein lieb soll nicht erkalten/ sich an mein händ in deim Elend waß wiltu dich betrüben heist den daß nicht recht lieben sich an mein händ in deim Elend

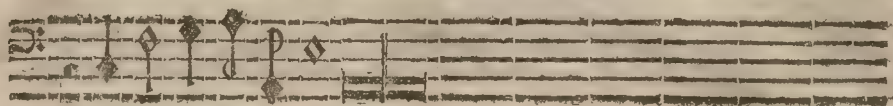






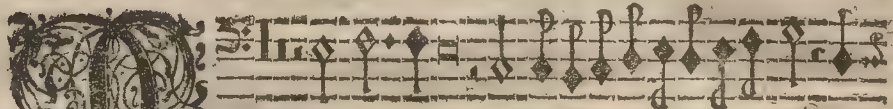


gegn deinen Kindern allen/ ach las dirs wol gefallen/
was wiltu dich betrüben/ heist denn das nicht recht lieben/

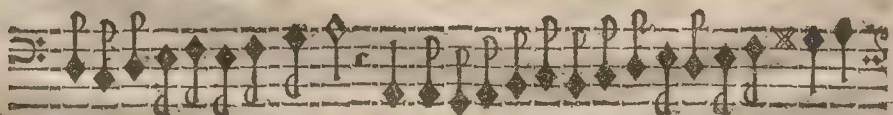


:/:
:/:

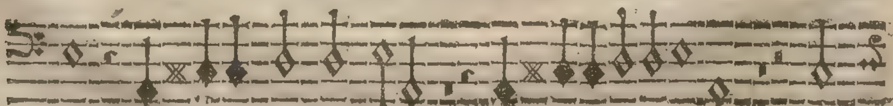
VI N.B. hat einen Jumpfern gesang.
Bassus Ephraim. 5. voc.



CH Ephraim mein Freud vnd woñ mein
O wenn du mir ins Hertz könst sehn ins

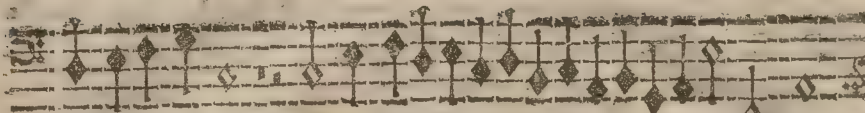


Freud vnd woñ/ mein freud vnd
Hertz könst sehn/ ins Hertz könst

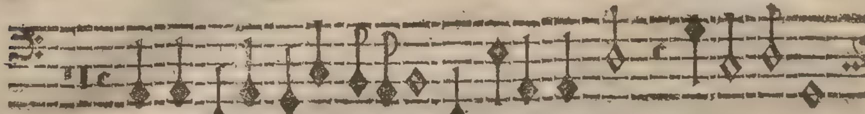


wonn was wiltu doch viel klagen/ :/: bi-
sehn wies gegen dir gesinnet/ :/: es

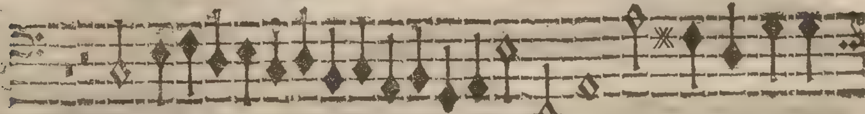
sey



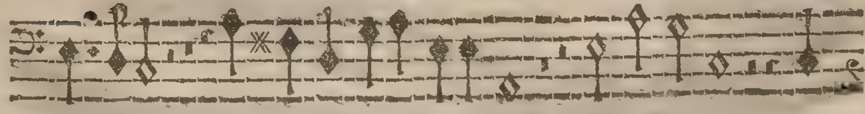
ſtu biſtu denn nicht mein theu rer Sohn
bricht es bricht v. möcht in ſtück zergehn



warumb wiltu verza gen weiſtu den nicht :/:
die Lieb mir angewin net wöll ich mein ruhm :/:



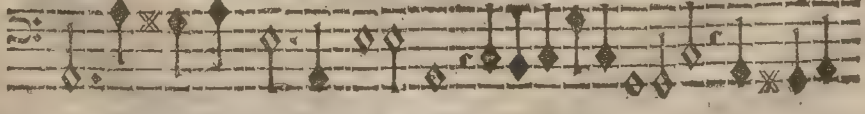
mein trauw tes kind /was wir für gute
vnd Ehr behaltn/ ſo muß mein trew ja



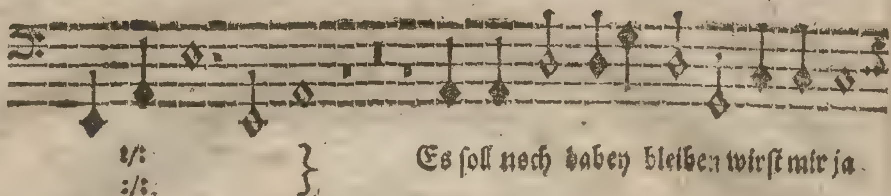
Freunde ſind was wir für gute Freunde ſind von mir ein Wort/ ſo
nicht veraltn ſo muß mein trew ja nicht veraltn mein eigen Wort/ ich

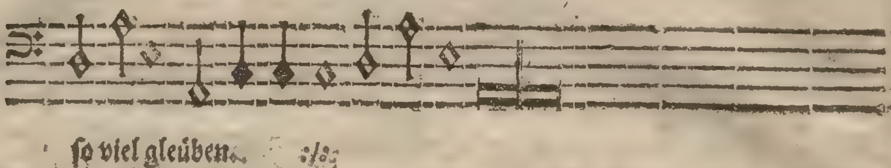


ſag ich noch mit trewen/ :/: es hat mich nicht gere-
ſeh auch wol dich armen/ :/: ich muß mich deinr erbar-

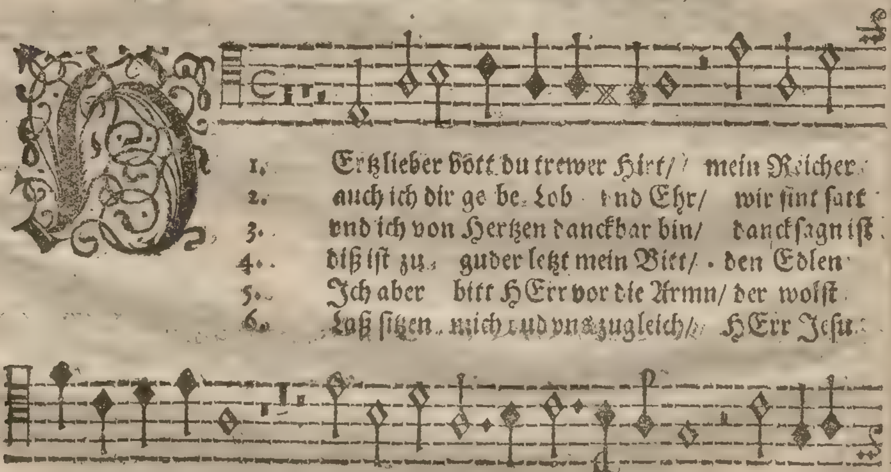


wen ich gdenck wol dran nichts leugnē kā/ :/:
men ich ſchwer der Herr bey meiner Ehr/ :/:



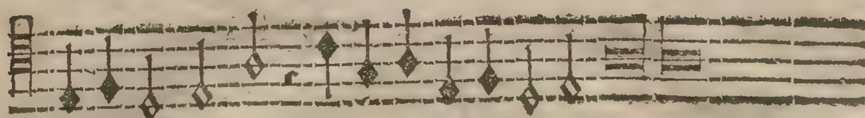


VII. Bassus. 4. Voc. Kinder Gesang.



gütthätiger Wirt/ nachmals sag ich dir Lob vnd Preiß/ für hüll vnd
vnd ist vbrig mehr/ gib reichlich auch dein götlich Wort/ die Seelen
mein grosser gewinn/ Gesundheit wolstu vns auch gebn/ vnd vnsern
Frieden theil vns mit/ behüt für Krieg vnsr lebenlang/ so sag ich
gnädig dich erbarmn/ all hungrige vnd Krancke speiß/ so geb ich
Christ in deinem Reich/ beym Abendmahl ins himmels Saal/ so singn wir

füll

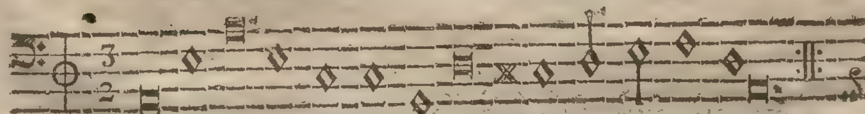


füll für tranck vnd Speiß. :/:
speis du trewer Hort. :/:
Eltern langes Lebn. :/:
dir mein lebtag danck. :/:
dir allzeit den Preiß. :/:
hertzlich allzumahl. :/:

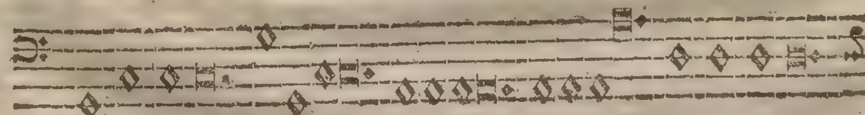
Der 7Vers. ist 5. Voc. Heilig Heilig. etc.

Diese 6. verß können auch wohl von 6. Knaben oder 6. Mägdelein gebetet vnd darauff den 7. verß. Heilig Heilig etc. gesungen werden.

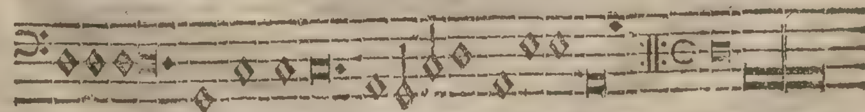
Bassus. 5. Voc. hat einen Jumpfern Gesang/ welcher im 1. Discant zufinden.



verß. 7. Heilig Heilig Heilig { Gott vnser Va ter ist / der Heiland Je sus Christ / der Geist dem sey bereit }



Lob Ehr vnd danck/ :/: :/: :/: :/:

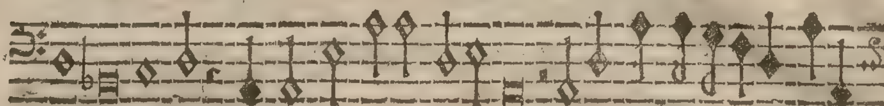


:/: Lob Ehr v. danck in Ewigkeit in Ewigkeit. Amen.

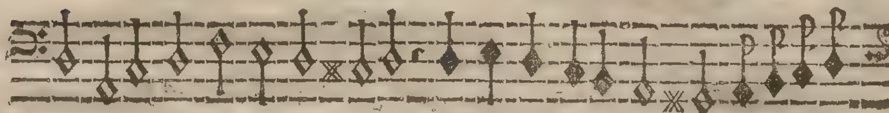




Ater vnser im Himmelreich der du vns al-



le heissest gleich der du vns alle heissest gleich Brüder sein vnd dich ruffen



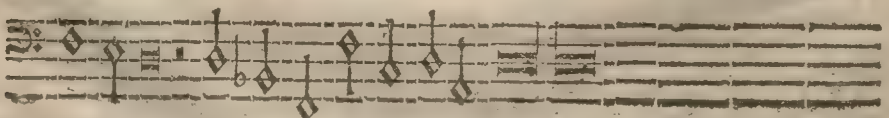
an Brüder sein v. dich ruffen an vnd wilt das beten von vns han



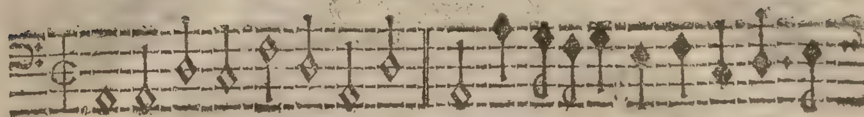
vnd wilt das beten von vns han gib das nicht bet al-

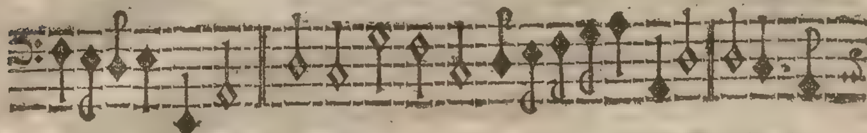


lein der Mund hilf hilf das es geh von hertzē grūd hilf das es geh von



hertzen grund hilf das es geh von hertzen grund.

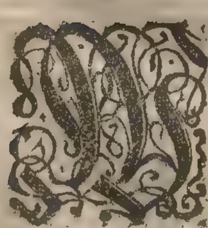


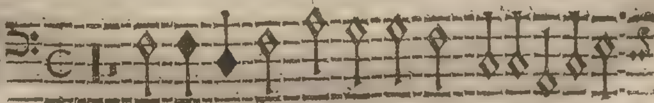


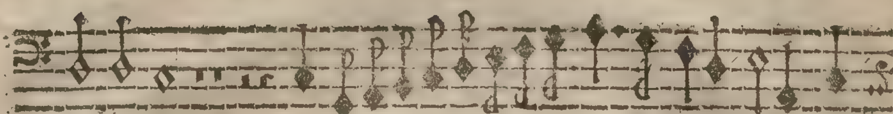




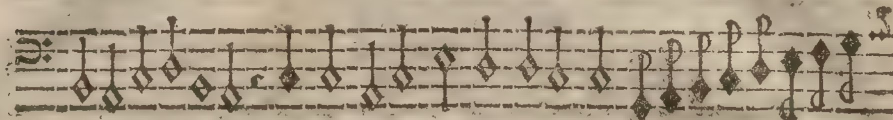
X Bassus. Der 124. ps. 5. voc.



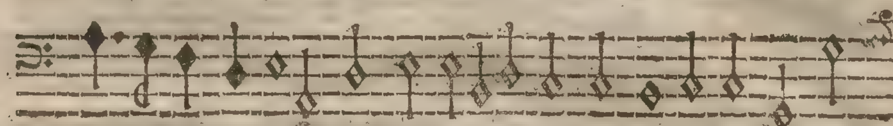




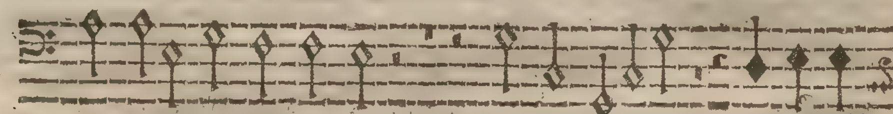
wenn vn ser Feinde toben



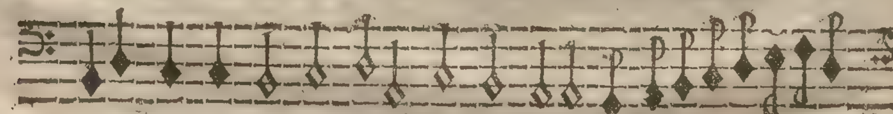
:/: vnd er vnser sach nicht zufelt im Him-



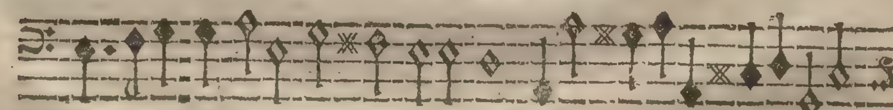
mel hoch dort droben wo er Jsraels schutz nicht ist schutz nicht ist wo



er Jsraels schutz nicht ist wo er Jsraels wo er Js-



raels schutz nicht ist vnd selber bricht der Feinde list



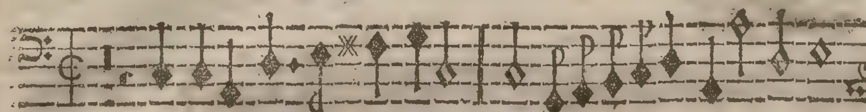
vnd selber bricht der Feinde list :/: so

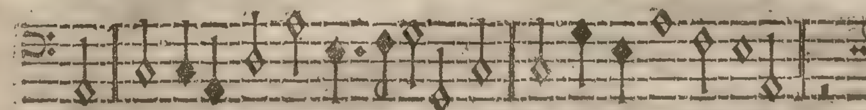


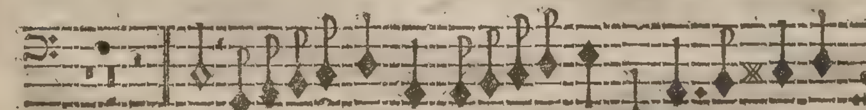
ists mit vns verlohren so ists mit vns verlohren so ists mit vns ver-
lohren

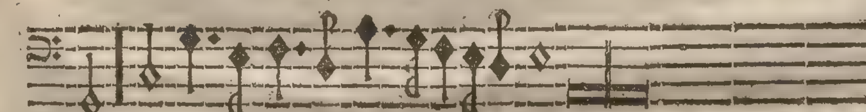


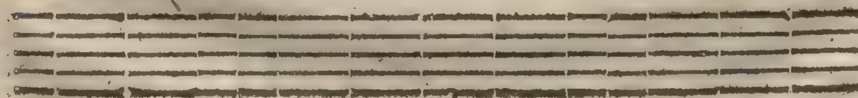
folget der Contra punct.











JCh hebe meine Augen auff zu den Ber gen

von welchen mir hülfe kömpt mei- ne hül-

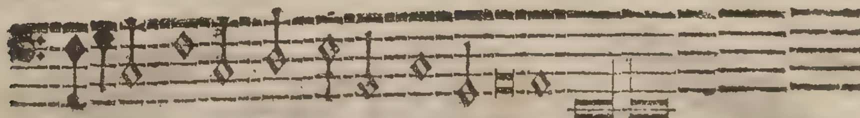
fe kömpt vom HErren der Himmel vnd Erden :/:

:/: :/: gemacht hat er wird

deinen Fuß nicht glei- ten lassen v. der

dich behütet schleft nicht siehe der hüter Israel :/:

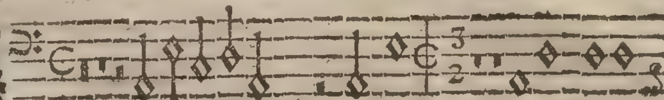
schläft



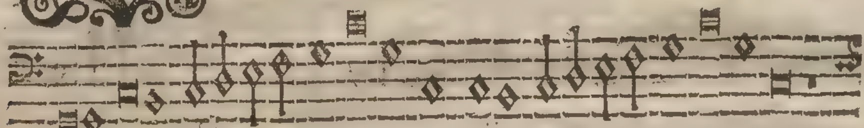
ſchläft noch ſchlumert nicht ſchläft noch.

XII Secunda pars.





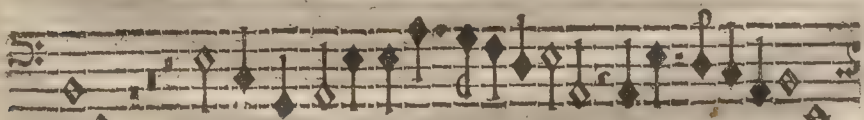
Er Herr behüte dich der Herr der Herr iſt dein



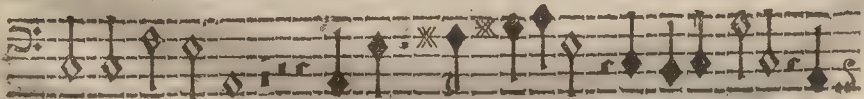
ſchatten vber dei ner rechten hand vber dei ner rechten hand



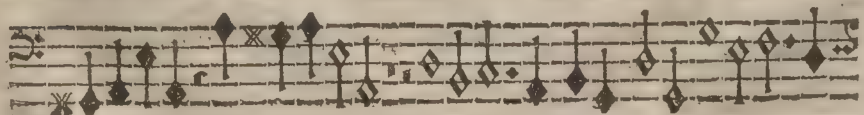
das dich des tages die Sonne nicht ſteche die Sonne nicht



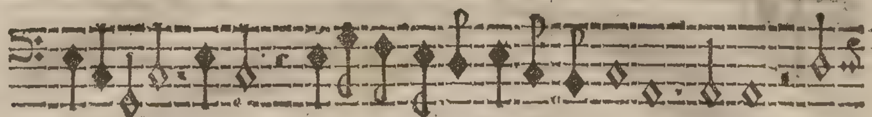
ſteche das dich des tages die ſoñe nicht ſteche :/:



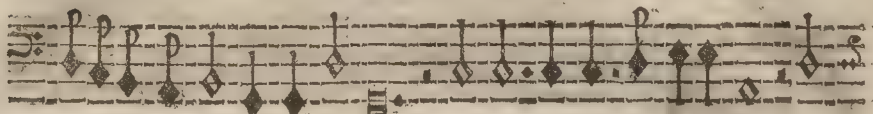
noch der mon des nachts der HErr behüte dich für allem vbel



:/: :/: er behüte deine Seele :/:



der HErr behüte deinen außgang vnd eingang der HErr



:/: von nu an biß in Ewigkeit :



:/: :/: :/:



:/: :/:



:/:

XIII. Bassus 5. Voc.



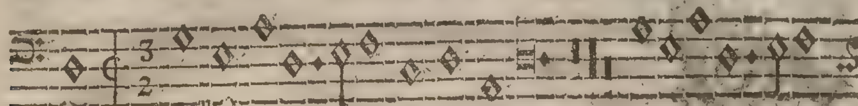


ir bitten der du des Eystäds stifter bist weñ wir in dē städ
dich H.
I.C.

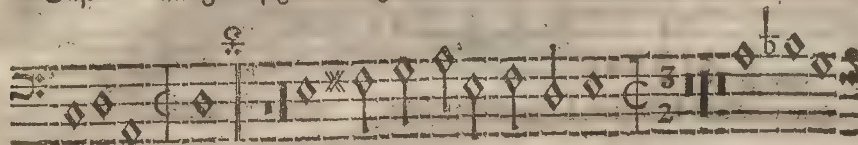
thun



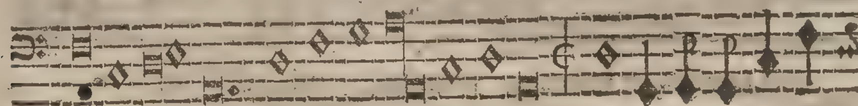
thun treten v.wirst võ vns hertzlich gebeten/so erschein ein liebreicher



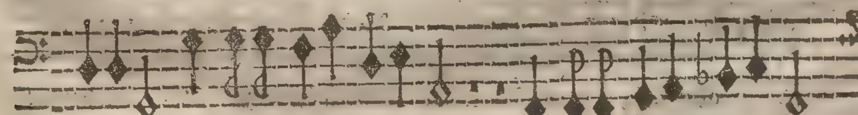
Gast mit glück segen gib vns dein trost :/:



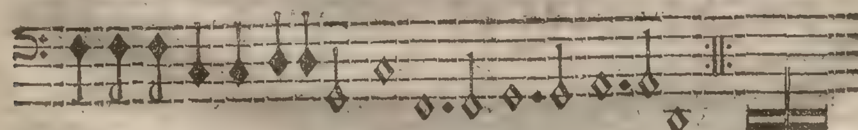
vnser Creutz trubsal angst v.noht verwandel



du ein Ewig Freud :/: das wir dich lobn in



Ewigkeit/ v. preisen deine herligkeit vnd preisen deine herligkeit



das wir dich lobn in Ewigkeit v. preisen deine herligkeit.





Err Christ wie mich mein name lehrt glück v. vnglück mit wa ich wil dich tragen

gen/ was nur dein gnad beschert aber fahr mit mir seuberlich

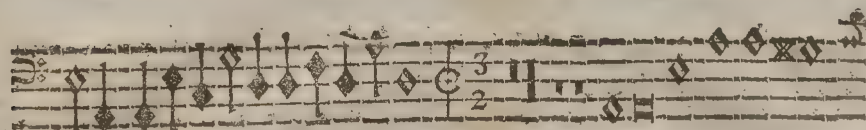
aber fahr mit mir seuberlich/ seuberlich :/: :/:

:/: aber fahr mit mir seuberlich das ich ja nicht :/: verleugne

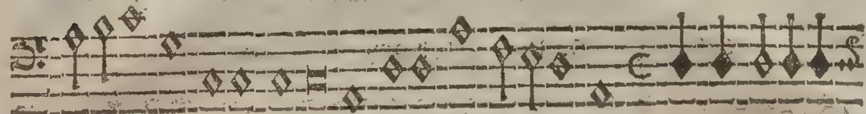
dich/ vnd gön mir heut mein Ehren zeit/ v. gön mir heut mein Ehren

zeit so wil ich mehren dein Lob mit Ehrẽ/ so wil ich mehren/ dein Lob mit

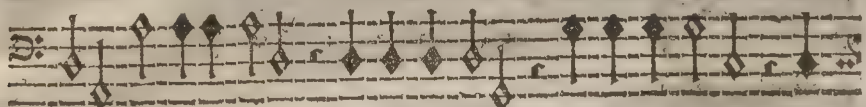
Ehren



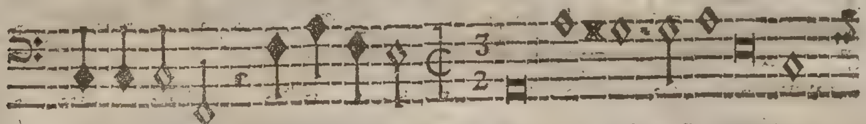
Ehren/ :/: Ich wil dir ſingen in



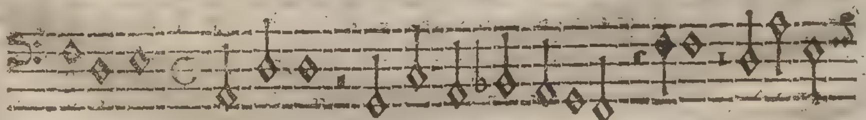
Freu den ſpringen ich wil dir ſingẽ in Freu den ſpringen ich wil dir



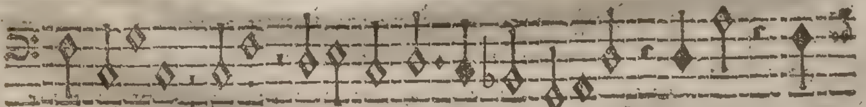
ſingen in freuden ſpringen/ ich wil dir ſingen/ in freuden ſpringen/ ich



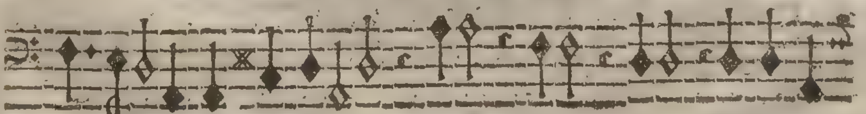
wil dir ſingen in freuden ſprin gen ich wil dir ſingen in



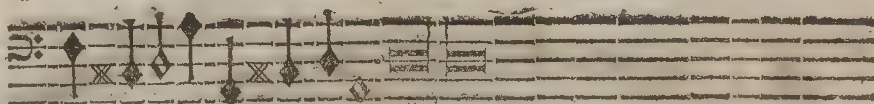
freuden ſprin gen O Herr O Herr las wohl gelingen/ O Herr/ O Herr las



wohl gelingen/ O Herr O Herr las wohl gelingen o Herr las



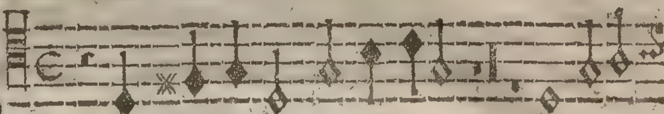
wohl gelingen/ las wohl gelingen/ O Herr :/: :/: O Herr las



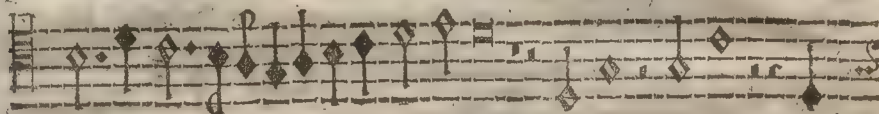
wohl gelingen laß wohl gelingen.

XV Bassus. 1. Chori 8. voc.

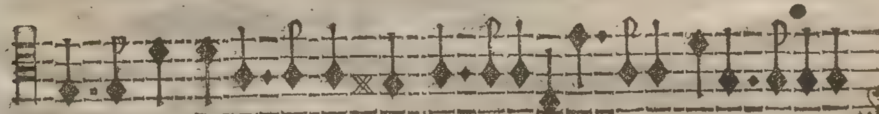




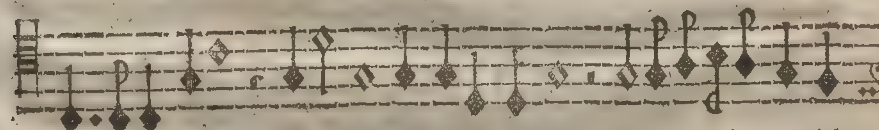
Gott vnd Herr mein bitt erhör/ O Gott vnd



HErr mein bitt erhör/ erhör :/: er-



hör vnd mich derselbē gewehr :/: :/:

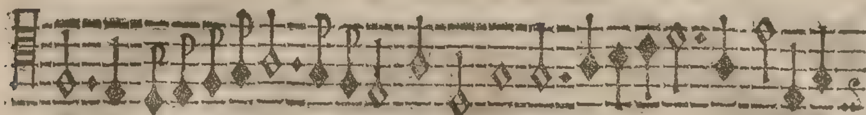


erhör :/: vnd mich derselbē gewehr ich wün sche mir nicht



reichthūb gros ich wün sche mir nicht reichthū gros ich wün sche

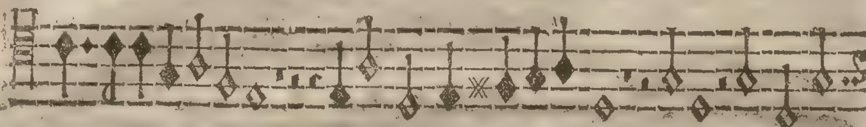
mir



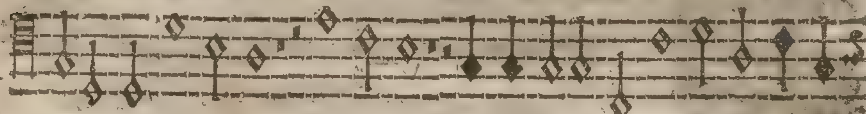
mir nicht reich thüb gros noch Ehr vf Königli-



chē schlos noch Salomonis weißheit frey :/:



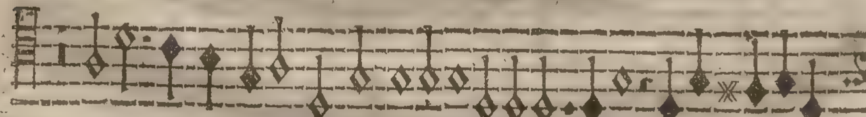
:/: oder was sonst zu finden sey oder was sonst zu



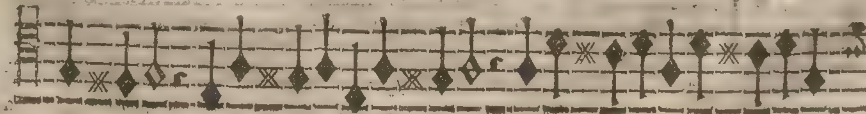
finden sey das gib mir das gib mir das ich fürchte dich das gib mir das ich



fürchte dich das gib mir das ich fürchte dich das gib mir das ich fürchte dich



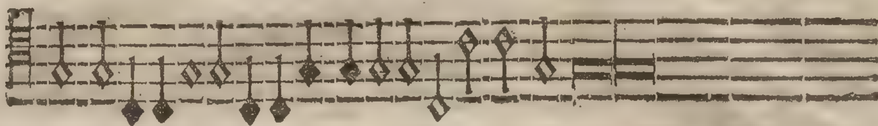
gibstus so hab genugsam ich :/: :/:



:/: :/:

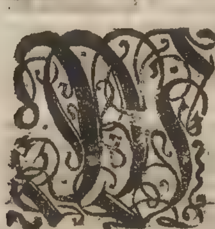


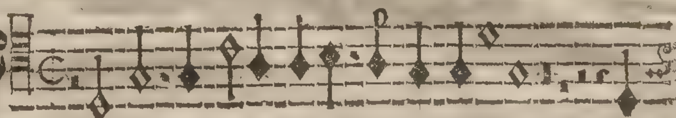
:/: gibſtus ſo hab genugſam ich :/:



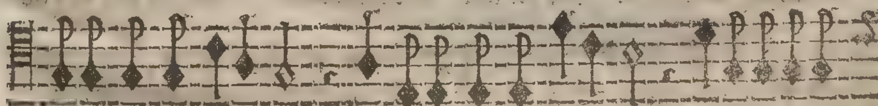
:/: :/:

XVI Baſſus 1. Chori. 8. voc. prima pars

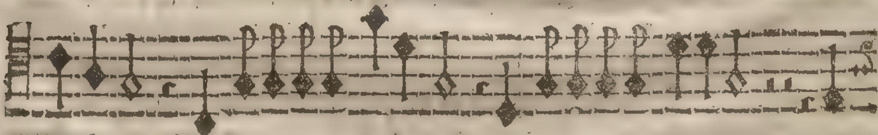




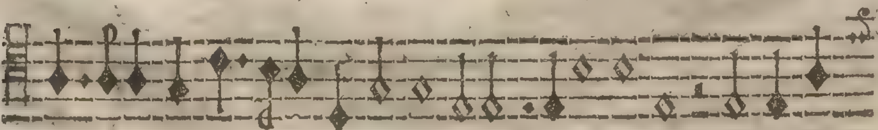
EN du von iemand geladen wirſt zur hochzeit/ ſo



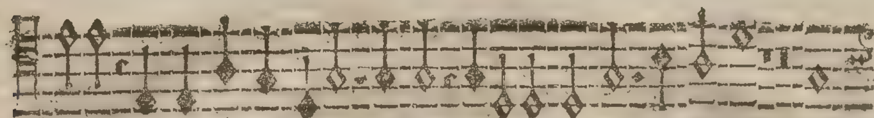
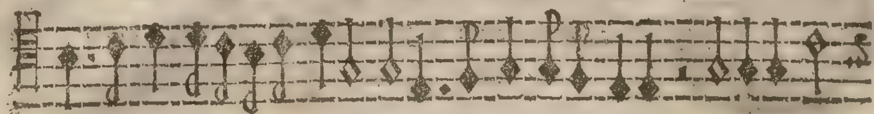
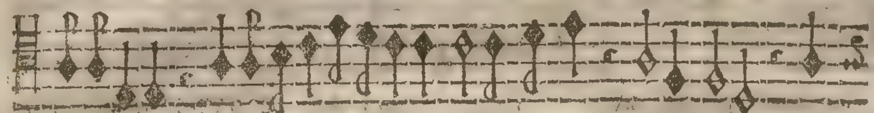
ſetze dich nicht oben an ſo ſetze dich nicht oben an :/:

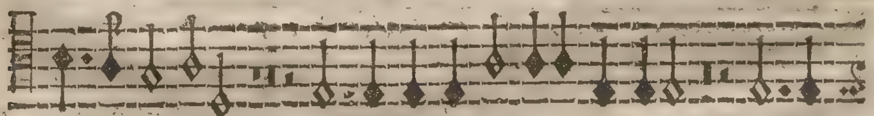


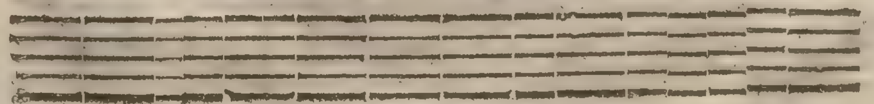
:/: :/: das

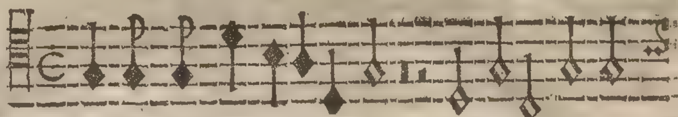


nicht etwan ein ehrlicher denn du von jemand geladen ſey vnnd ſo da

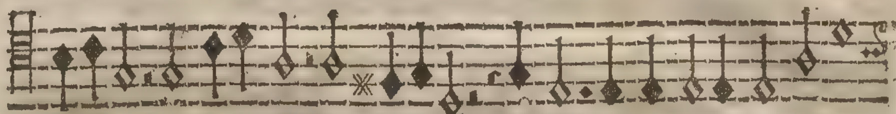

kōmet der dich vnd ihn geladen hat/ geladen hat spreche zu dir :spre-

che zu dir wei che diesem spreche zu dir weiche diesem :/:

:/: spreche zu dir weiche diesem spre-

che zu dir wei che diesem vnd du müssest deñ mit scham

vnten an sitzen/ müssest deñ mit scham vnten an sitzen/ vnd du

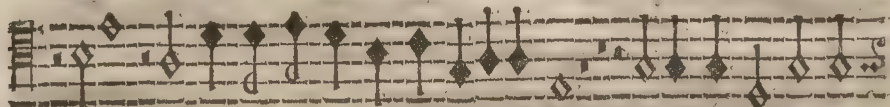
müssest deñ mit scham :/: vnten an sitzen.


Ondern wenn dn geladen wirſt/ ſo gehe hinn/



:/: ſo gehe hin :/: vnd ſetze dich vnten an auff das/



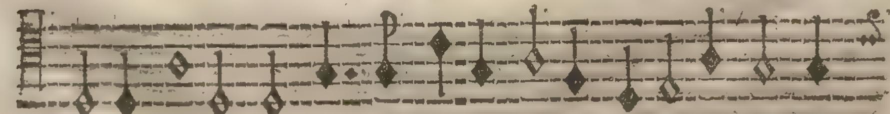
:/: auff das weñ da kömpt d. dich geladē hat/ ſpreche zu dir freūnd rü-



cke hiñauff freūd rücke hiñauff fr. rücke hiñauff :/: rücke hin-

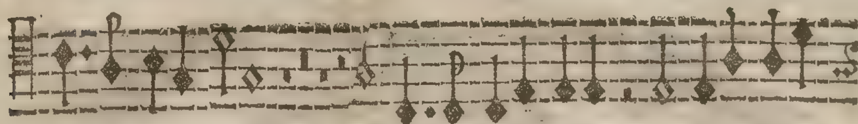


nauff :/: den wirſtu Ehre haben für denen die mit dir zu-

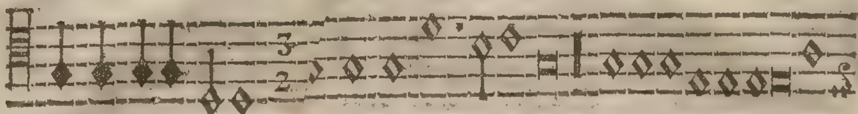


tiſche ſitzen/ den wirſtu Ehre haben für denen die mit

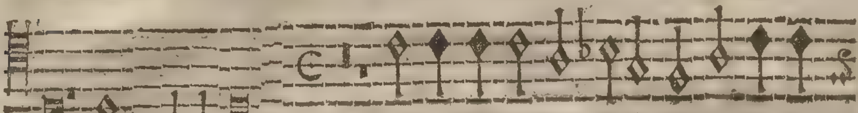
dir zu



dir zu tische sitzen: denn wirstu Ehre haben für denen die mit



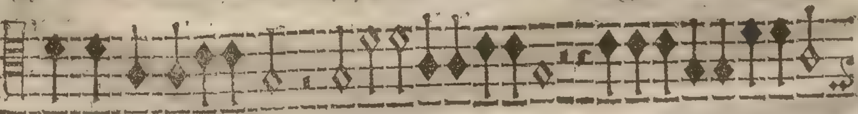
dir zu: tische sitzen: vnd wer sich selbst erhöhet :/: der



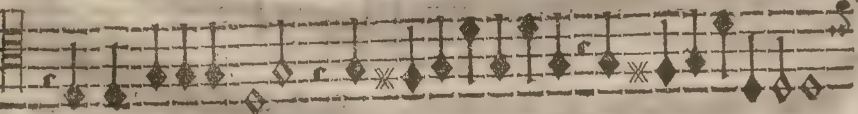
wird ernidriget werden: vnd wer sich selbst ernidriget :/:



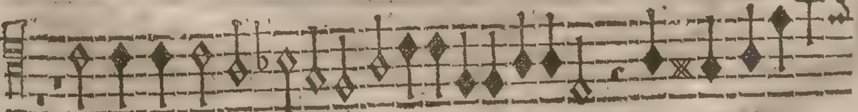
der wird erhöhet werden: :/: vnd



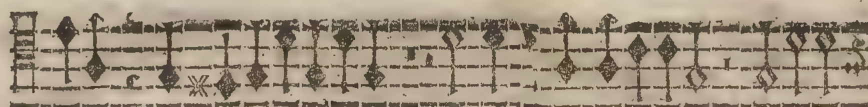
wer sich selbst ernidriget / :/: :/:



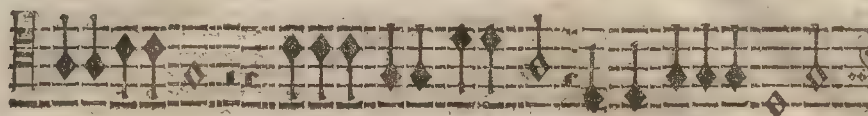
der wird erhöhet werden/ :/: :/:



v. wer sich selbst ernidriget :/: der wird erhöhet werden/



werden :/: vnd wer sich selbst erniedriget/ :/:



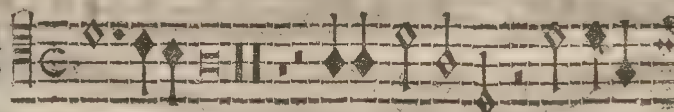
:/: de wird erhöhet werden/



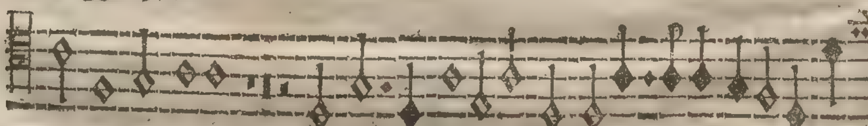
:/: :/:

XVIII Bassus primi chori. 8. voc.

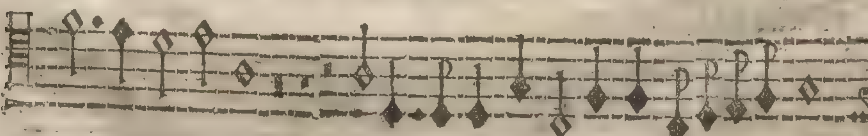




Weyerley Herr bitte ich von dir/ die wolte-

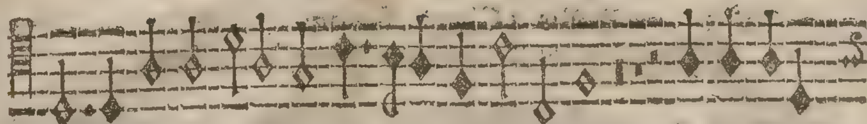


stu mir nicht wegern eh dann ich ster be/ abgötterey vnnd lügen las



ferne von mir seyn abgötterey vnnd lügen las fer ne

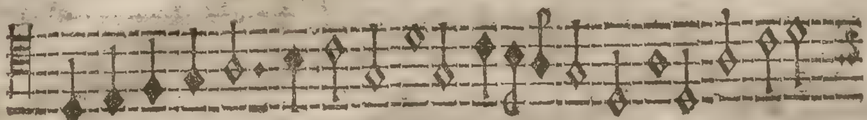
son



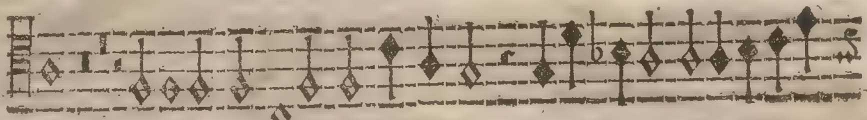
von mir ſein armut vnd reich thumb gib mir nicht las mich aber



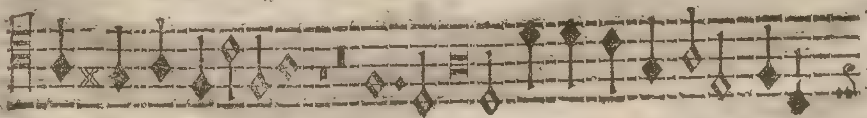
mein beſcheiden Theil ſpei ——— ſe



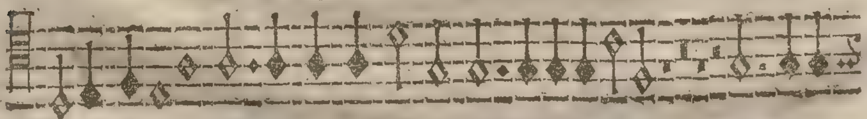
da hinnehmen da hin nehmen ich möchte



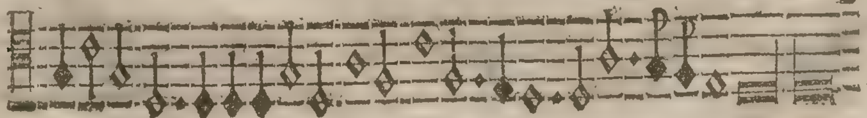
ſonſt verleugnẽ v. ſagen wer iſt der Herr :/: :/:



:/: :/: möcht ich ſtehlen/v. mich an dẽ nahmẽ meines

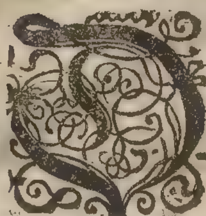


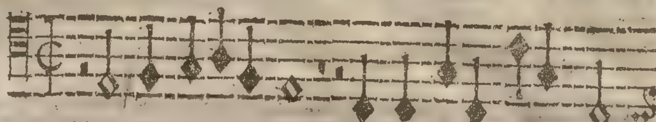
Gottes vergreiffẽ v. mich an dẽ Nahmen :/: :/:

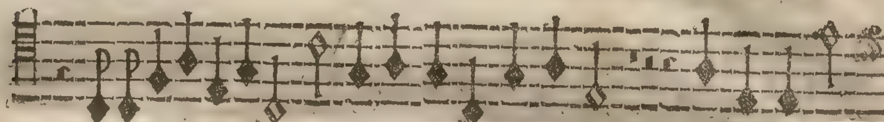


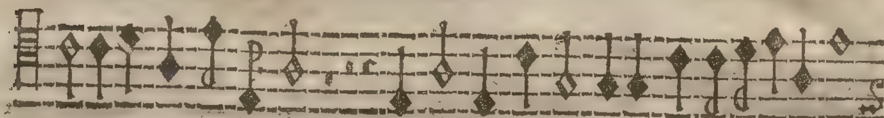
:/: meines Gottes vergreif fen.

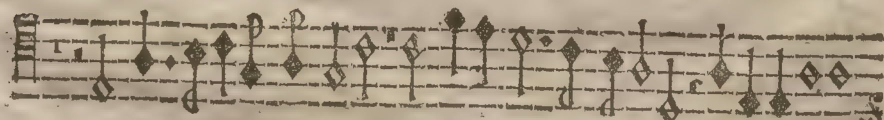
Erster Theil N.B. hat einen Jumpfern gesang

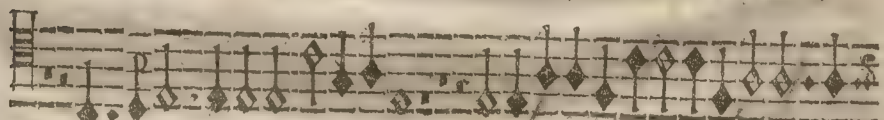














Aber



BER :/: darumb ist mir barmhertzigkeit

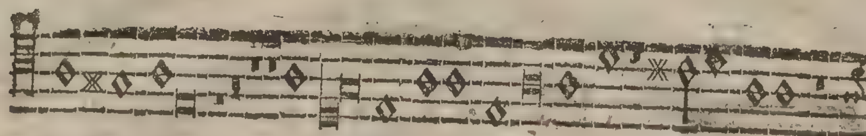
darumb ist mir barmhertzigkeit :/: wieder fahren

auff das an mir vornemlich Je sus Christus erzei-

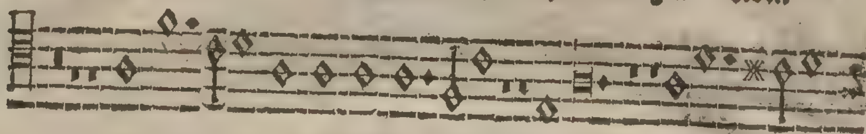
gete erzei-

gete alle gedult erzei gete alle alle gedult

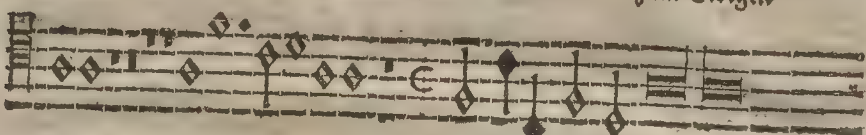
erzei gete alle gedult :/: zum ex-



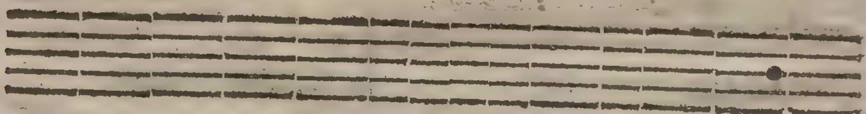
empel den en die an ihn gleuben solten zum Ewigen Leben

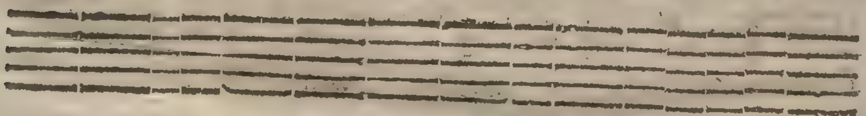


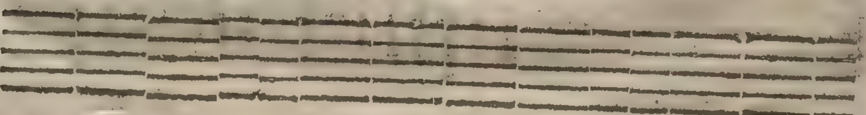
:/: zum Ewigen Leben zum Ewigen

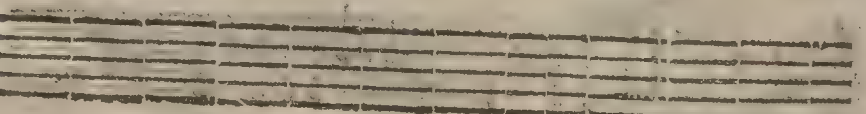


Leben zum Ewigen Leben.





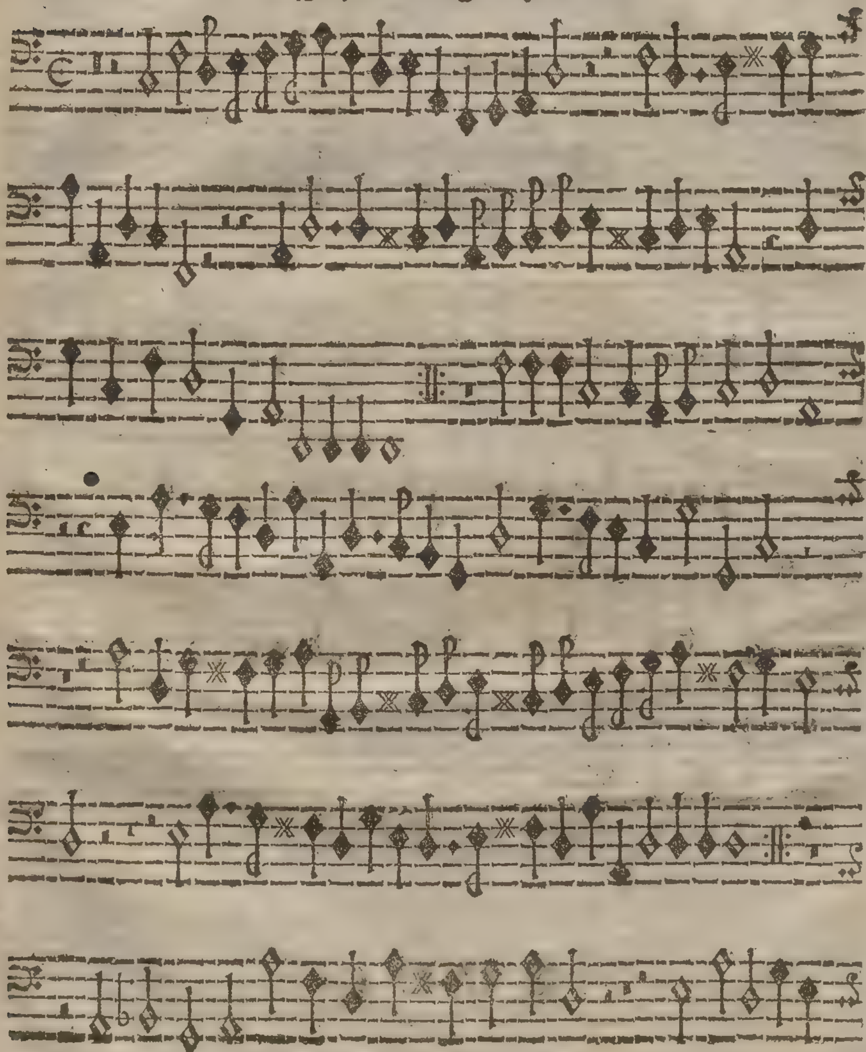




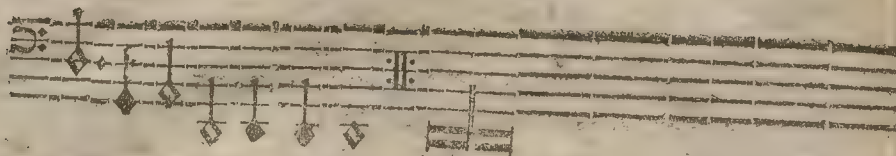
gleich

XXI Bassus. 1. Chori. 10. voc.

Dieses Chor ist auff Geigen Lauten vnd Instrument gerichtet.



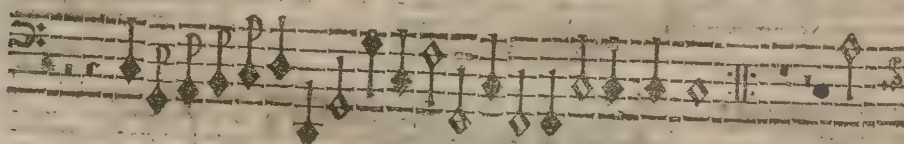
Ein

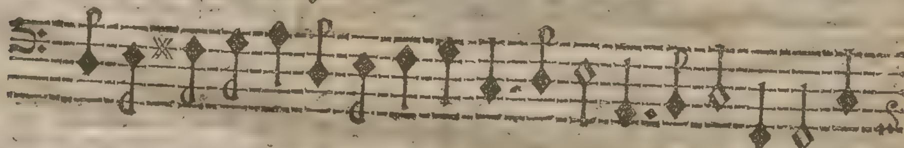


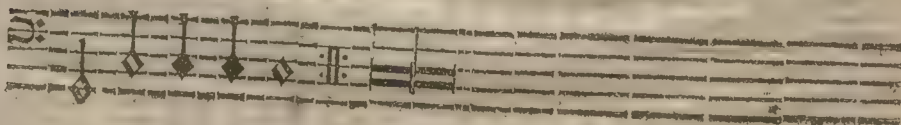
XXII











ENDE